

Test: Detección de una nueva causa de falso positivo en el ELISA

A mediados del año 2000, como estudiante de Biología de la Universidad Javeriana en Bogotá, realicé un estudio de tamizaje a 3.984 muestras en el Banco Metropolitano de Sangre del Hospital Universitario Ramón González Valencia, en la ciudad de Bucaramanga.

El objetivo era confrontar los diversos resultados serológicos de las distintas enfermedades endémicas de la zona, con resultados VIH-positivos, y de esta manera observar el grado de confiabilidad de los test ELISA. El resultado fue encontrar una nueva causa de falsa-seropositividad: el síndrome de Chagas, enfermedad muy frecuente en esta zona. Fue mi tesis final de grado: *Confiabilidad de las Pruebas del VIH en un Banco de Sangre del Oriente Colombiano*. Más tarde, fue publicada en *Southern Medical Journal*.

Quiero mencionar los obstáculos que viví en la Universidad por atreverme a cuestionar la “fiabilidad” de los test del SIDA. El Dr. Fidias Eugenio León Sarmiento** era mi Director de tesis. Los problemas empezaron cuando, estando ya para terminar, la Universidad me asignó un co-director que quería que cambiara los objetivos: que no se mencionara para nada las dudas, causas y consecuencias de los falsos positivos para VIH, ni argumentadas teóricamente ni posteriormente confrontadas con los datos del Banco de Sangre. Tal fue el alboroto el día de la presentación de la tesis, que tuve que repetir su exposición ante otro jurado. Según me comentó el Dr. León, la discusión entre sus miembros fue muy tensa: unos no querían dejar pasar la tesis y otros, por ética y libertad de pensamiento, decían que se debía dar oportunidad de explorar con rigor un tema científico. Finalmente, fue nominada unánimemente como meritoria.

Quiero mencionar un par de ejemplos más de situaciones “especiales”:

Cuando en octubre de 1997 se realizó el Congreso *¿SIDA sin VIH?* en la ciudad de Bucaramanga, fui invitado discutir ideas y conceptos con estudiantes sobre el tema pero, eso sí, a puerta cerrada y con mucho temor.

Poco antes de dicho Congreso, me encontré con un acto de censura. Yo había conseguido acordar con el participante más notorio, el Premio Nobel Kary Mullis, una entrevista en vivo en Radionet, una emisora de Bogotá. Todo estaba listo, cuando de pronto sonó uno de los teléfonos. Era el Ministerio de Salud de Colombia: no había permiso para la entrevista.

¿Por qué este tipo de censura? ¿Es delito una discusión científica? Pienso que es más delito y más peligroso la cultura del miedo en base al rechazo, a la discriminación y a la desinformación pública que crean medios de comunicación, universidades y estamentos públicos a una sociedad llena de vacíos nutricionales, mentales y espirituales. Eso sí es un SIDA de la sociedad.

José Edwin Parra Piñeros** josedwinparra@yahoo.com
Director de *The Ecologist*, Colombia