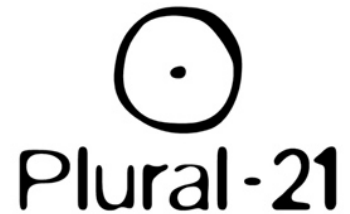


# CICLE D' ACTIVITATS

Influeix l'astrologia sobre les organitzacions humanes?

## JESÚS GABRIEL



**JESÚS GABRIEL** es Mentor literari. Escriptor. Astròleg  
Autor del llibre *El gran tinglado de la felicidad* (Ediciones Códice)  
Coordina el blog [Observatorio de la Cronosfera](#)

XERRADA

### El potencial de Plural-21 i la seva projecció futura

Plural-21, al igual que les persones, té una dia de naixement. Per tant, també rep una influència astral d'acord a les posicions planetàries del dia. En aquesta xerrada observarem com podem utilitzar l'astrologia aplicada a organitzacions socials.

DIVENDRES  
19.30h  
7 octubre

1/2 DVD  
FÒRUM

### Atrapado por su pasado (Títol original: Carlito's Way)

En aquesta pel·lícula es dramatitza un conflicte entre els valors i necessitats de la persona (en concret, el personatge que encarna Al Pacino) i allò que es veu obligada a fer degut al condicionant marcat per la seva biografia. La pel·lícula, a més a més, té un interès artístic remarcable, doncs és una de les millors del director Brian de Palma.

DIUMENGE  
17-20h  
16 OCTUBRE

El que resulta curiós es que altres personatges encarnats per Al Pacino també escenifiquen un mateix drama: la congruència, sovint impossible, entre valors i anhels. Per tant, el debat posterior a la pel·lícula anirà girant al voltant d'aquest fet.

CONFERÈNCIA

### El bienni del Caos

El període que abasta des d'agost del 2016 a l'abril de 2018 es presenta com un dels més complicats a nivell social i personal. Malgrat aquesta perspectiva, és justament en el moments de major caos que sorgeixen solucions a problemàtiques antigues. En aquesta xerrada podrem veure com les influències socials i col·lectives s'infilten en les nostres motivacions individuals.

DIVENDRES  
19.30h  
11 novembre

2/2 DVD  
FÒRUM

### De repente, el último verano (Títol original: Suddenly, last summer)

La figura materna apareix disseccionada amb el magisteri de Joseph Mankiewicz, el director d'aquesta gran pel·lícula. Per cert, un fet determinant és que En Mankiewicz havia estudiat Psicologia abans de ser director de cine, cosa que es percep en moltes de les seves pel·lícules. El paper que encarna Katherine Hepburn constitueix el centre de gravetat de la trama. El debat posterior girarà al voltant de la salut mental i de la seva repercussió social.

17-20h  
27 novembre