

CICLO DE ESTUDIO Y MEDITACIÓN

EL “SHIVAISMO KASHEMIR ADVAITA”, NO DUAL

Arcadio Rojo. Iniciado hace 9 años por su Maestro **Datta Kamlesh Tripathi** en la Tradición No Dual del “**Shivaismo Kashemir**”. De su Maestro ha recibido las enseñanzas sobre el “**PARAMARTHASARA**” [“La esencia del Supremo Significado”] de Abhinavagupta, primero en la “**Kalidasa Academy**” en **Ujjain**, Estado de **Madhya Pradesh** (India) y posteriormente, en el año 2009, en la ciudad de Benarés. Esta transmisión la sigue en su lengua original el Sánscrito, a cuyo aprendizaje se dedica desde hace años. Licenciado en Filosofía Pura y Doctor en Antropología [Culturas Informáticas].

MES DE JULIO **25 SABADO** mañana 10.00 a 14.00 / tarde 16.00 a 19.00

26 DOMINGO mañana 10.00 a 14.00 / tarde 16.00 a 19.00

LOCAL **LIBRERÍA SANTO DOMINGO** **C/S. DOMENEC DEL CALL, 4** **Barcelona**

Junto Plaça S. Jaume

TERCER ENCUENTRO

LA MANIFESTACIÓN: EL DESPLIGUE DE LOS TREINTA Y SEIS “TATTVAS”

A. PROCESO DE LOS 36 “TATTVAS” [ESTADOS DE LA MANIFESTACIÓN]:

“**SHIVA TATTVA**”... “**AHAM- IDAM**”... “**MAYA**”... “**PRAKRITI**”.

VEROS 14 - 22 DEL “PARAMARTHASARA”

Lectura, comentario, meditación.

B. “EL DIVINO JUEGO”: SHIVA SE AUTO-LIMITA Y SE LIBERA

VERSO 33 DEL “PARAMARTHASARA”

Lectura, comentario, meditación.

LA NATURALEZA DE “PARAMASHIVA”, QUE ES LA VERDADERA NATURALEZA DEL SER INDIVIDUAL, Y EL DIVINO JUEGO

A. LA NATURALEZA DE PARAMASHIVA. VERSO 36 DEL “PARAMARTHASARA”

Lectura, comentario, meditación.

B. LA VERDADERA NATURALEZA DE LOS SERES LIMITADOS

VERSO 37 DEL “PARAMARTHASARA”

Lectura, comentario, meditación.

LA RELACIÓN DE LOS “ESTADOS DE LA MANIFESTACIÓN” [“TATTVAS”] CON LOS “ESTADOS DE CONCIENCIA” [“VAK”]

LOS “ESTADOS DE CONCIENCIA” DE SHIVA- SHAKTI: “PARA VAK”, “PASHYANTI VAK”, “MADHYAMA VAK”, “VAIKHARI VAK” CITAS DE ABHINAVAGUPTA

Lectura, comentario, meditación.

